

ERINDRINGSBIO

ET FILMTILBUD TIL MENNESKER MED DEMENS

FILMPAKKE

FYN



Fra filmen 'Se Fyn fra Odins Taarn', 1937.

Introduktion

ErindringsBio er et filmtilbud til mennesker med demens sammen med pårørende, plejepersonale og frivillige. Det er for alle, der kan lide at se film, som kan sætte gang i erindringer og samtaler om det levede liv.

Filmpakkerne i ErindringsBio giver dig mulighed for at styrke samværet med og blive klogere på et menneske, der lever med demens. ErindringsBio er baseret på principper for reminiscensmetoden, som går ud på at styrke funktionsniveau og trivsel hos mennesker med demens gennem brug af deres egen livshistorie. Med ErindringsBio gør man det helt konkret ved at vække minder til live med filmklip fra barndommen og ungdommen – en tid, de fleste mennesker med demens stadig vil kunne genkalde sig.

ErindringsBio byder på udvalgte dokumentariske filmklip. Filmene følges op af spørgsmål om egne erindringer på baggrund af det, I har set. Filmene og den efterfølgende snak skaber rammen for en fælles oplevelse, der styrker identitetsfølelsen og højner livsglæden hos alle, som ser med.

Tag på en fælles rejse tilbage i tiden!

FILMPAKKENS INDHOLD

Filmpakken viser Fyn og omegn gennem syv film og filmklip fra 1930'erne til 1970'erne med tilhørende dialogmateriale.

Filmene kan findes her: <https://www.danmarkpaafilm.dk/erindringsbio/fyn>

For at sikre en god samtale mellem deltagerne anbefaler vi grupper på to til fem deltagere.

Filmpakkens indhold er inddelt i tre niveauer:

- Korte filmklip
- Film og billedkort
- Find filmklip fra din hjemstavn

De tre niveauer indeholder film og materiale af varierende længde og med forskellige grader af kompleksitet. Dermed er de tilpasset mennesker med demens i forskellige stadier. Du kan læse mere under 'Sådan bruger du de tre niveauer'.

Filmpakkens indhold kan fint deles over flere visninger. Det er dig som pårørende, frivillig eller plejepersonale, der guider filmvisningen og samtalen. Det står dig frit for at vælge niveau, film og spørgsmål fra, som du vurderer ikke egner sig til den eller de personer, du ser filmene med. Du skal dog som udgangspunkt ikke være tilbageholdende med at vise en film eller stille et spørgsmål. Formålet med ErindringsBio er at skabe en god fælles oplevelse, men også at stimulere personer med demens kognitivt og lære dem bedre at kende.

Spørgsmålene i filmpakken skal med andre ord opfattes som springbræt til gode, personlige samtaler, hvor glæden ved at fortælle står i centrum.

SÅDAN BRUGER DU DE TRE NIVEAUER

Niveau 1: Korte filmklip

Her finder du en række korte klip på omkring 1-3 minutter. Til hvert klip følger tre til fire spørgsmål, som du kan stille, efter at klippet er vist, for at sætte en samtale i gang. Spørgsmålene er vejledende og kan sagtens erstattes og suppleres af spørgsmål, du selv finder på. Og du kan altid starte med det åbne spørgsmål: "Hvad fik denne film dig til at tænke på?"

- Både film og spørgsmål på dette niveau er nemme at gå til og kan bruges sammen med mennesker med en kort opmærksomhedshorisont.

Niveau 2: Film og billedkort

Her finder du en film på omkring 5-12 minutter. Da filmen er lidt længere, kan det være svært at huske alt indholdet. Derfor får du en række billeder fra filmen med tilhørende spørgsmål, som I kan kigge på sammen efterfølgende. Spørgsmålene er vejledende og kan sagtens erstattes og suppleres af spørgsmål, du selv finder på.

- Filmene har en længde, der for nogle kan være udfordrende. Her kan billedkortene forhåbentlig fungere som pejlemærker, så selv mennesker med en kort hukommelseshorisont kan få noget ud af oplevelsen.

Niveau 3: Find filmklip fra din hjemstavn

Her har du muligheden for at se film fra din hjemegn ved at gå på opdagelse på Danmarkskortet på sitet 'Danmark på Film'. Kortet indeholder historiske filmklip fra hele landet. Hukommelsen er særligt knyttet til steder, så derfor kan kortet være et godt værktøj til at vække minder.

Der er ikke forberedt spørgsmål til dette niveau, da det er helt op til jer selv, hvad I vælger at udforske: Film fra den nære hjemstavn, en landsdel eller det foretrukne sommerferiested. Udvalg derfor i fællesskab de klip, som vækker nysgerrighed og kan starte en samtale.

- Bemærk, at du her bevæger dig ud af ErindringsBio-universet og ind på 'Danmark på film'-sitet, der indeholder mange forskelligartede filmklip. Her er klippene ikke udvalgt efter demensvenlige kriterier, og nogle klip kan derfor have negativt indhold – vær opmærksom på dette.
På grund af kompleksiteten i at bevæge sig rundt på Danmarkskortet, kan dette niveau være svært at følge for mennesker med fremskreden demens.

INSPIRATION TIL SAMTALE

FYN

INTRODUKTION – KAN LÆSES HØJT, FØR I GÅR I GANG

"Fyn er fin", sådan lyder det gamle mundheld. Kendt for et bakket landskab, stor kunst og snasket brunsviger. I denne filmpakke har vi samlet film fra øen i midten af Danmark. Kom med en tur til den sydfynske havneby Svendborg en solrig sommerdag eller tag med på eventyr i H.C. Andersens barndomsby Odense. Bliv klogere på marsvinjagt – Middelfarts gamle erhverv eller den store fynske maler Johannes Larsen og hans kunstneriske liv i Kerteminde.

KORTE FILMKLIP

'Korte filmklip' indeholder en række klip på omkring 1-3 minutter. Til hvert klip følger tre til fire forslag til spørgsmål, som du kan stille efter klippet for at sætte en samtale i gang. Spørgsmålene er vejledende og kan sagtens erstattes og suppleres af spørgsmål, du selv finder på. Og du kan altid starte med det åbne spørgsmål: "Hvad fik denne film dig til at tænke på?"

KLIP NR. 1 — Telegram fra Svendborg

Instruktør: Ebbe Larsen, 1975, 2 min. (med reallyd/musik)

Turistfilm om Svendborg, der viser havnen og indre by. Solen skinner, mens byens hyggelige gader vågner.

Spørgsmål du kan stille efter klippet:

- Fortæl om hvor, du voksede op. Var det i byen eller på landet?
- Hvilken slags bolig voksede du op i, og hvordan var det at vokse op der?
- Hvem boede du sammen med som barn? Dine forældre, søskende?

KLIP NR. 2 — Nyborg kalder

Instruktør: J. Høirup og Tolver Christensen, 1944, 3 min. (med speak)

Nyborg er en historisk by. Tag med på rundtur til byens attraktioner såsom Nyborg Slot, byens rådhus og Nyborg Strand.

Spørgsmål du kan stille efter klippet:

- Hvad er dit forhold til Nyborg? Er det en by, du har besøgt eller boet i?
- Har du besøgt Nyborg Slot eller andre slotte rundt omkring i landet? Hvis ja, fortæl om det.
- Tog I på stranden i din barndom? Hvis ja, hvor badede du? Fortæl om det.

KLIP NR. 3 — Optagelser fra Odense By

1937, 2 min. (med musik)

Fyns "hovedstad" Odense, som den så ud i 1937: H.C. Andersens barndomshjem, rådhuset, teatret og byens gamle gader.

Spørgsmål du kan stille efter klippet:

- Hvad er dit kendskab til Odense? Har du boet der eller besøgt byen?
- Hvilke seværdigheder har du besøgt i Odense? Fortæl om det.
- Har du besøgt H.C. Andersens barndomshjem og eventuelt museet?
- Hvad er dit yndlings H.C. Andersen eventyr? Hvad kan du godt lide ved det?

KLIP NR. 4 — Vi mødes i forsamlingshuset

Instruktør: Annelise Demuth Steen, 1976, 1 min. (med reallyd)

Forsamlingshuset i Ørslev er et naturligt omdrejningspunkt for samvær i en tid, hvor der kun er en købmand tilbage i det lille sogn.

Spørgsmål du kan stille efter klippet:

- Hvordan var det lokalområde du voksede op i? Fortæl om det.
- Var der små lokale erhverv, som f.eks. en købmand eller bager i dit lokalområde?
- Var du med til en begivenhed eller fejring i dit lokale forsamlingshus som barn eller ung? Hvis ja, fortæl om det.

KLIP NR. 5 — Marsvinjagt ved Middelfart

Instruktør: Poul Juhl, 1946, 3 min. (med speak)

Hverdagsliv i Middelfart by, der i århundreder var kendt for det nu henlagte erhverv, marsvinjagt. I efterkrigstiden genoptog man det gamle erhverv med fisker Thiesen i spidsen.

Spørgsmål du kan stille efter klippet:

- Hvad er dit forhold til Middelfart? Fortæl om det.
- Hvilket erhverv var din hjemby kendt for? Arbejdede du inden for dette?
- Har du arbejdet med fiskeri, eller kender du nogen som har?

KLIP NR. 6 — Syd for Fyn

Instruktør: Ebbe Larsen, 1962, 2 min. (med speak)

Tur gennem den smukke natur på Tåsinge i det sydfynske øhav. Speak af Ove Sprogøe.

Spørgsmål du kan stille efter klippet:

- Har du været på udflugt i det sydfynske øhav som barn eller ung? Hvis ja, hvilke(n) af øerne har du besøgt?
- Tog din familie på udflugter rundt omkring i landet, da du var barn? Hvis ja, fortæl om det.
- Havde I en udflugtsdag i skolen? Fortæl om det.

FILM OG BILLEDKORT

Herunder finder du billedkort, som I kan kigge på sammen efter filmen på omkring 8-12 minutter. Billedkortene indeholder spørgsmål, som kan bruges til at starte en samtale. Og du kan altid starte med det åbne spørgsmål: "Hvad fik denne film dig til at tænke på?"

FILM — Johannes Larsen

Instruktør: Jørgen Roos, 1957, 12 min. (med speak)

Portræt af den anerkendte kunstner Johannes Larsen, der var en del af den kunstnergruppe, der gik under navnet 'Fynboerne'. Vi følger hans kunstneriske arbejde i boligen i Kerteminde.



Den fynske kunstner Johannes Larsen i færd med at male. Han var aldrig i tvivl om, at hans kreative interesse skulle være hans virke.

**Har du haft en kreativ
fritidsinteresse som ung? F.eks.
kunst, håndværk eller
forfatterskab. Fortæl om det.**



Portræt af kunstnergruppen Fynboerne.

Fortæl om dit forhold til kunst og de fynske malere.



Maleri af Johannes Larsen, der især er kendt for at male fuglemotiver.

Hvad er dit forhold til Johannes Larsen, og hvad synes du om hans kunst?



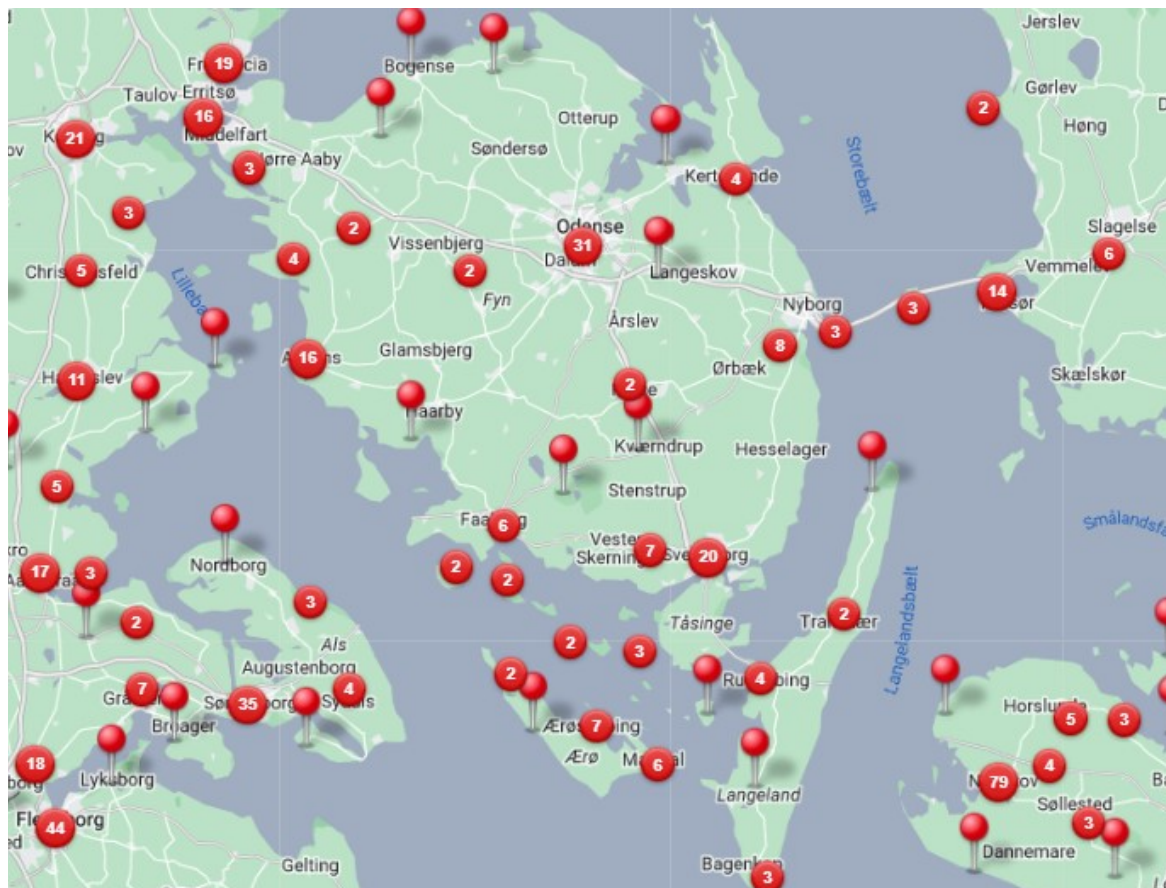
Johannes Larsens hjem, som i dag er blevet til Johannes Larsen Museet.

Har du besøgt Johannes Larsen Museet eller andre museer rundt omkring i landet? Hvis ja, fortæl om det.

FIND FILMKLIP FRA DIN HJEMSTAVN

Her finder du et Danmarkskort fyldt med røde knappenåle. Hver nål åbner et historisk filmklip, som er optaget på lige præcis dette sted.

Hukommelse har en særlig forbindelse med fysiske og geografiske steder. At genbesøge steder med mange minder kan derfor være givende i reminiscensarbejde.



Rejsen starter på Fyn, og derfra kan I selv vælge, hvad I vil udforske: Om det skal være filmklip fra den nære hjemegn, en hel region eller det foretrukne sommerferiested et helt andet sted i landet.

Du finder kortet her: <https://www.danmarkpaafilm.dk/kort>

Bemærk, at der ikke er forberedt spørgsmål til de enkelte film. Fokuser derfor på at finde filmklip, som vækker nysgerrigheden, da de fungerer bedst til at vække minder og starte en samtale. Og du kan altid starte med det åbne spørgsmål: "Hvad fik denne film dig til at tænke på?"

NB: Du bevæger dig her ud af ErindringsBio-universet og ind på 'Danmark på film'-sitet, der indeholder mange forskelligartede klip, som ikke er udvalgt efter demensvenlige kriterier, så vær opmærksom på dette.